

Festival Jeune Public

UN
DEUX
TROIS

SOLEIL

Du 26 octobre au 1^{er} novembre 2024

23^{ÈME}
ÉDITION



SPECTACLES ET ATELIERS ACCUEILLIS PAR LES COMMUNES DE :
ASPÈRES - AUJARGUES - CALYSSON - CONGÉNIES
FONTANÈS - JUNAS - MONTPEZAT - SALINELLES
SOMMIÈRES - SOUVIGNARGUES - VILLEVIEILLE

les francas

du Gard

L'éducation en mouvement 1

WWW.CCPAYSDESOMMIERES.FR
WWW.FRANCAS30.ORG



ÉDITO

PIERRE MARTINEZ

Président de la
Communauté de
communes du Pays
de Sommières

HUGUES CLARET

Président de
l'Association
Départementale des
Francas du Gard

Dans le cadre de la programmation culturelle, la Communauté de communes du Pays de Sommières et l'association départementale des Francas du Gard organisent le festival jeune public 123 Soleil.

Incontournable, le festival jeune public ne se présente plus, traditionnellement positionné sur les vacances d'automne, il résonne comme un événement attendu des petits comme des grands.

Cette 23ème édition met en lumière une programmation riche et variée qui saura éveiller votre curiosité et laisser place à l'imaginaire de nos fidèles participant.es.

La musique sous toutes ses formes rythmera cette nouvelle édition. Entre spectacle musical, concert et contes animés, le public pourra se divertir à travers ces multiples représentations. La programmation reste fidèle à sa diversité avec une enquête animée, du théâtre de marionnettes, du théâtre d'ombres et pleins d'autres surprises.

Nous pouvons nous féliciter de ce partenariat entre les Francas du Gard, le réseau des bibliothèques du Pays de Sommières et les acteurs du territoire permettant d'offrir de nombreux ateliers, expositions, stages, et surprises, tout au long de la semaine.

Des QR-Codes à flasher vous permettront de découvrir les messages d'artistes et d'aller plus loin dans la découverte des compagnies.

Cette nouvelle édition débutera sur les marchés de Sommières et de Calvisson le samedi 26 et dimanche 27 octobre au rythme des arts circassiens, dans un esprit de partage et de convivialité.

Bon festival à toutes et à tous.

LE FESTIVAL EN UN COUP D'ŒIL

Samedi 26 octobre

DÉAMBULATION D'OUVERTURE

École de Cirque les Fortiches
Marché de Sommières - 11h00

MYTHOLOGIE - Cie Papier Machins

Foyer de Junas - 18h30

Dimanche 27 octobre

DÉAMBULATION D'OUVERTURE

École de Cirque les Fortiches
Marché de Calvisson - 11h00

RÊVES À SONS

Cie La Grange à Papa
Foyer de Fontanès - 11h00 et 16h00

Lundi 28 octobre

VOUS VOULEZ RIRE ?

Les Frères Duchoc
Foyer d'Aujargues - 15h30

Mardi 29 octobre

BOBBY ET MISTINGUETTE, INTO THE SPACE

Cie Les Imprévisibles
Foyer de Souvignargues - 15h30

Mercredi 30 octobre

VIDE-BIBLIOTHÈQUE

Salinelles parc de l'Orangerie De 9h00 à 13h00

DU CONTE AU CORPS

Foyer de Salinelles - 11h00

KRAFT

Cie Aller-Retour
Foyer d'Aspères - 15h30

DAMSOU

Cie Bien au Contraire
Salle polyvalente de Sommières - 18h30

Jedi 31 octobre

4 PETITS COINS DE RIEN DU TOUT

Cie Bachi-Bouzouk
Foyer de Villevieille - 15h30

Vendredi 1^{er} novembre

COEUR DE HIBOU

Babouche à oreille
Foyer de Congénies - 11h00

Du 28 octobre au 1^{er} novembre

ATELIERS D'EXPRESSION ARTISTIQUE

Cirque, percussion, théâtre et radio

Vendredi 1^{er} novembre

CLÔTURE DU FESTIVAL

Représentation des ateliers
Foyer de Calvisson - 18h00

OUVERTURE DU FESTIVAL

ENTRÉE
LIBRE

ÉCOLE DE CIRQUE LES FORTICHES

SAMEDI 26 OCTOBRE
MARCHÉ DE SOMMIÈRES

DIMANCHE 27 OCTOBRE
MARCHÉ DE CALVISSON

À partir de 11h



Déambulation avec les élèves de l'école de cirque, proposant diverses prouesses acrobatiques et comiques pendant la parade.

Théâtre clownesque

SAMEDI 26 OCTOBRE 2024
18H30

JUNAS
FOYER

À partir de 7 ans
55 min

Écriture : Marion Nguyen Thé

Interprétation & mise en scène :
Marion Nguyen Thé & Jean Noël Masson

Scénographie :
Sophie Arlotto & Jonas Thomas

Hangar O
Gorilles é Cie du Grand Hôtel

Regard extérieur :
Florie Guerrero Abras



MYTHOLOGIE

COMPAGNIE PAPIER MACHINS

Dans un monde où tout doit être spectaculaire, deux acteurs ultra entraînés et ultra motivés vous embarquent pour un spectacle incroyable !

Quoi de plus spectaculaire que la Mythologie grecque ?

Accroche-toi spectateur et embarque avec ces deux artistes de génie dans une vision ultra moderne et revisitée de la Mythologie !... qui mérite bien, à certains endroits, d'être revisitée.



Spectacle musical

DIMANCHE 27 OCTOBRE
11H00 ET 16H00

FONTANÈS
FOYER

Dès 6 mois
30 min

Composition et interprétation :

Camille Guillemet : Flûtes à bec/Chant/
Percussions corporelles/Guitarelé/Davul

Mélanie Lemaire : Flûte traversière/
Chant/ Percussions corporelles/Kalimba

Grégoire Termes : Mise en scène



RÊVES À SONS

COMPAGNIE LA GRANGE À PAPA

« Rêve à sons » est un voyage sonore et lumineux composé autour du thème de la nuit.

Entre le crépuscule et l'aube nous vous proposons de partager un rêve construit à partir d'une pincée de sons, de quelques éclats de lumières et d'un nuage d'imagination.

Les musiques sont des compositions originales de nos deux oiseleuses (Camille & Mélanie), elles sont jouées en acoustique, sont variées en termes de styles, mais aussi en termes d'émotions qu'elles suscitent.

Le jeu de lumières, fil rouge du rêve, est très présent. C'est le vecteur visuel des émotions chez les jeunes enfants.

Le spectacle a été conçu pour offrir aux enfants la liberté de réagir à ce qui se passe sur scène, à ce qu'ils peuvent ressentir.

L'alternance d'ambiances calmes et rythmées, avec un panel de sons et de couleurs, permettra à chaque spectateur, dès le plus jeune âge, de profiter de ce voyage et d'en repartir avec le rêve qu'il aura construit.



Spectacle de marionnettes

**LUNDI 28 OCTOBRE
15H30**

**AUJARGUES
FOYER**

**À partir de 7 ans
55 min**

Texte : Gustavo Araújo

Mise en scène : Elisa Falconi

Avec : Cindy Bossan, Noé Pflieger,
Gustavo Araújo, Elisa Falconi

Avec le soutien de : Département du
Gard, Spedidam, AF&C

Crédit Photo : Juliette Monier

Crédit visuel : Arianna Tamburini



VOUS VOULEZ RIRE ?

LES FRÈRES DUCHOC

Dans un magnifique castelet totalement fabriqué en planches de récupérations, deux marionnettistes s'affairent à faire vivre un bestiaire fabriqué de bric et de broc... de tôle et de bois.

C'est là, au milieu des objets de récupération que chaque espèce animale va enfin accéder à une large tribune pour plaider sa cause. Le constat est sans appel... L'asticot se trouve trop petit, les mouches trop sales, le loup trop célèbre, la baleine trop grosse, l'homme a peur de la mort et la mort a peur du vide.

Bref... personne n'est content... et l'herbe semble décidément toujours plus verte dans le pré du voisin.

Mais alors être heureux... mission impossible ?
Le bonheur... un graal hors de portée ?

Et si le bonheur c'était simple... Trop simple pour qu'on le remarque ?



Enquête policière
participative

MARDI 29 OCTOBRE
15H30

SOUVIGNARGUES
FOYER

À partir de 5 ans
60 min

Texte et mise en scène : Marion Forêt,
Jean-Charles Jeantet et Hugo Lacouture

Images et graphisme : Louise Priam

Montage vidéo : Hugo Lacouture

Création décor : Jean-Charles Jeantet

Création masques : Ana Melillo

Création musique : Emilio Borquez Avec :
Marion Forêt, Jean-Charles Jeantet

Technique : Hugo Lacouture

Partenaires : Théâtre de la Plume /
Ville de Lunel-Viel / Espace Jean-Pierre
Cassel Le Grau-du-Roi /
Le Studio Fish / Les Fratos

**REPRÉSENTATION
SPÉCIALE**
« CENTRES DE LOISIRS »
À 11H00



BOBBY ET MISTINGUETTE, INTO THE SPACE

COMPAGNIE LES IMPRÉVÉRISIBLES

Une nouvelle mission a été confiée à Bobby et Mistinguette, cette fois-ci, nos deux célèbres détectives partent dans l'espace pour une mission à bord d'un vaisseau spatial : le légendaire « Starbols ».

Une pierre sacrée provenant de la planète Z a disparu à bord du Vaisseau.

Le Capitaine Mr. Splash est dans une posture délicate face à la fédération intergalactique car les émissaires de la Planète Z menacent d'envahir la Terre si la pierre ne leur est pas rendue dans les 72h.

Une mission complexe pour Bobby et Mistinguette : vont-ils réussir à retrouver la célèbre Blackstone ?

Sans votre aide, ils ont peu de chance d'éclaircir cette affaire...

Venez nous aider à éclaircir ce mystère !





Matière animée

**MERCREDI 30 OCTOBRE
15H30**

**ASPÈRES
FOYER**

**Tout public
45 min**

De et par Violette Hocquenghem

Mise en scène : Teresa Melo, Olivier
Bovet

Regards complices : Delphine Desyeux,
Michèle Addala

Aide à la recherche avec le matériau :
Ophélie Pauchet

Création lumière / technique : Laetitia
Orsini

Création sonore : Claire Menguy

KRAFT

COMPAGNIE ALLER-RETOUR

KRAFT,

du papier, une femme

Son corps se glisse dans le papier

Le papier se sculpte aux mouvements de son corps

Elle le froisse, il se torsionne,

Elle le transforme, il se dresse...

Il crisse elle tournoie, il se déchire elle se noie

KRAFT plonge les spectateurs dans un univers aquatique
imaginaire et ludique à la rencontre de l'océan, des
monstres abyssaux, des tempêtes et des marins en
perdition...



Concert jeune public

MERCREDI 30 OCTOBRE
18H30

SOMMIÈRES
SALLE POLYVALENTE

À partir de 8 ans
40 min

Interprétation Gerbeck (ventre) Damien
Sourire (mains) Bozo (bouche)

Production Bouge Tranquille

Soutiens Les Elvis Platinés
(co-production) - Paloma (mise à
disposition) - La Maison de l'eau
(co-production et accueil en résidence)-
Victoire 2 (porteur dispositif Salles
Mômes) - Conseil Départemental du
Gard (aide à la création)



DAMSOU

COMPAGNIE BIEN AU CONTRAIRE



Damsou a 10 ans. C'est un garçon au large sourire, volontaire, chargé d'énergie et de créativité.

Il aime pêcher, cuisiner, lire, jouer de la musique, peindre (même mal), il rêve de voyages.

Il a plein de copines et de copains. Il n'est jamais allé à l'école. Il apprend autrement.

Entre les matinées à la pêche avec papa, quelques midis au fourneau, les heures de lecture vorace, les après-midis dans la cabane perchée en va et vient entre le pinceau et la batterie, les moments chez Germain le vieux menuisier du village et les concours de ricochets avec les copains retrouvés à la sortie de l'école, Damsou a des journées palpitantes qu'il vous fera découvrir en musique.





Objets, marionnettes...

**JEUDI 31 OCTOBRE
15H30**

VILLEVIEILLE
FOYER

**À partir de 3 ans
35 min**

Mise en scène : Sophie Briffaut,

Scénographie : François Duporge

Interprète /Chorégraphe : Fanny Aguado

Réalisation vidéo / Mapping :
Timothée Hateau

Musicien : Valentin (alias Mr Ours)

Musicien associé : David Cabiac

4 Petits Coins de Rien du Tout « est
coproduit et soutenu par :

La DRAC Occitanie, la Région Occitanie,
Le Département LOT, Département Tarn
et Garonne Arts et Culture, l'ADAMI,
Culture pour tous Copie Privée,
Communauté de Commune Grand
Sud Tarn et Garonne, Communauté de
Commune Vallée du Lot et du Vignoble,
L'Astrolabe du Grand Figeac, Le Théâtre
Municipal de Cahors, Ville de Tonneins,
ScénOgraph - SCIN Art & Création /
Art en Territoire à Saint Céré, Le Théâtre
Ducourneau, scène conventionnée
Jeunesses d'Agen et le réseau Dynamo

Production Compagnie Bachi-Bouzouk
Production

Affiche : © Soia illustration

4 PETITS COINS DE RIEN DU TOUT

COMPAGNIE BACHI-BOUZOUK

Madame Machin vit au pays des ronds... Tous les matins, Madame Machin se réveille, saute de son lit, s'étire, ouvre sa fenêtre, regarde par la fenêtre quel temps il va faire aujourd'hui, ouvre sa porte et sort de chez elle ... Elle tourne en rond !

Tous les matins, Madame Machin installe des maisons... rondes, attrape un œuf tout... rond et assiste à la naissance du petit rond... aujourd'hui c'est un petit rose ! hier c'était un vert et puis le matin avant un jaune et puis... Ce matin-là, dans le nid, il y avait un carré !



**REPRÉSENTATION
SPÉCIALE
« CENTRES DE LOISIRS »
À 11H00**

PARTENARIAT RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES DE LA CCPS

**MERCREDI 30 OCTOBRE
DE 9H00 À 13H00**

SALINELLES
PARC DE L'ORANGERAIE

VIDE-BIBLIOTHÈQUE



Le désherbage en bibliothèque est une métaphore de jardinage qui fait référence à l'action d'éliminer des documents des collections d'une bibliothèque. Cette pratique considérée comme indispensable, permet de faire régulièrement le tri dans les collections afin de faire de la place pour de nouvelles acquisitions et d'améliorer l'accessibilité des collections existantes. Cependant, le désherbage ne signifie pas nécessairement la fin de vie pour un document. Les documents retirés peuvent être redistribués à d'autres institutions, vendus lors de ventes de livres d'occasion, ou même donnés à des œuvres caritatives.

À l'occasion de son vide-bibliothèque, le réseau des bibliothèques vous propose de bénéficier gracieusement des documents désherbés. Retrouvez nos stands et des animations tout au long de la journée : exposition, atelier créatifs, lectures ...

Restauration sur place.

Art du conte

**MERCREDI 30 OCTOBRE À
15H30**

**ENTRÉE
LIBRE**

SALINELLES
FOYER

**À partir de 7 ans
1ère partie : 20 minutes
2nd partie : 40 minutes**

Par Anolis-Annelore et Cloé Vaurillon.

Alliance de l'association LAV-LAC (Les Arts
des Villes & Les Arts des Champs)
et du Collectif ZOU.



DU CONTE AU CORPS



Dans le sillage du FESTIVALITO – ces rencontres franco-colombiennes locales dites « locombiennes » portées par LAV-LAC depuis 8 ans - des ateliers d'éducation artistique sont réalisés auprès des jeunes du territoire soutenus par la CGEAC. Cette année, à travers le projet « Conte d'Amazonie en 4D » l'art du Conte s'est, entre autres, frotté à l'art de la Chorégraphie.

Anolis, directrice artistique du Festivalito & conteuse, a embarqué Cloé Vaurillon, danseuse & chorégraphe, dans l'aventure de « conter en corps », avec des CE2 et des CM2 des écoles de Calvisson et Sommières donnant naissance à un spectacle d'élèves et à 2 stop-motions.

« Du conte au corps » est un après-midi en 2 spectacles afin de vous faire découvrir les univers artistiques de ces 2 artistes :

Une première partie CONTE avec Anolis où vous découvrirez des perles de mythologies amazoniennes tout en honorant la pleine présence du paresseux. 20 minutes.

Une deuxième partie DANSE avec Cloé Vaurillon qui vous ouvrira à l'univers du Collectif Zou avec un solo rythmé et explosif en complicité avec une lampe géante – 40 minutes.



Spectacle musical

**VENDREDI 1^{ER} NOVEMBRE
11H00**

FOYER DE CONGÉNIES

**À partir de 4 ans
30 min**

Conteuse : Isabelle Woldarczyck ,
Saxophone et mise
en musique : Pierre Diaz



COEUR DE HIBOU

COMPAGNIE BABOUCHE À OREILLE

En 2024, dans le cadre de son partenariat avec Jazz à Junas, le réseau des bibliothèques a proposé aux écoles de Souvignargues et de Congénies des lectures musicales animées par la Cie Babouche à l'oreille. Venez profiter de la version publique d'une de ces lectures, « Cœur de Hibou »

Le spectacle Cœur de hibou raconte l'histoire émouvante d'un louveteau recueilli par un hibou. La lecture en musique reprend le texte et les illustrations de l'album publié chez Rue du monde en 2013. Un livre lauréat de plusieurs prix littéraires qui aborde les thèmes de la différence et de l'adoption, avec beaucoup de tendresse.

Les illustrations sont projetées pendant la représentation. Ces images très colorées ont été réalisées en papiers découpés par Anne-Lise Boutin. Un travail d'orfèvre qui impressionne le jeune public par la richesse de ses détails.

Les petits s'attacheront à regarder les illustrations : les cœurs cachés, les bottes de chasseurs dissimulées en bas de page et les couleurs changeantes du hibou à mesure qu'il devient papa.

La musique poignante de Pierre Diaz vient prolonger la poésie du texte et emporte le public dans les émotions qui traversent l'œuvre : à la tristesse du début succède l'émerveillement devant l'amour inconditionnel du papa hibou pour son petit loup.

Le spectacle se déroule en chansons et se termine par un chant entonné avec les enfants.



CLÔTURE DU FESTIVAL

VENREDI 1^{ER} NOVEMBRE
18H00

-
CALVISSON
FOYER
-

REPRÉSENTATION DES ATELIERS

ENTRÉE
LIBRE

Les ateliers occupent cette année encore une place importante dans la programmation du festival: théâtre, cirque, percussion, éducation aux médias, il y en a pour tous les goûts. Ces ateliers permettent aux enfants et aux adolescents de découvrir des pratiques artistiques et culturelles... Que du bonheur!

Ouverture des portes à 18h, suivi d'un discours et de propos d'ouverture, puis représentation des ateliers :

- Atelier Cirque
- Atelier Théâtre
- Atelier Percussion
- Extraits sonores des reportages radio entre les spectacles

Suivi par un verre de l'amitié



LES ATELIERS D'EXPRESSION ARTISTIQUE

Les ateliers occupent cette année encore une place importante dans la programmation du festival : théâtre, cirque, danse, éducation aux médias, il y en a pour tous les goûts. Ces ateliers permettent aux enfants et aux adolescents de découvrir des pratiques artistiques et culturelles... Que du bonheur !

Renseignements et inscriptions

**À PARTIR
DU 2 OCTOBRE 2024**

04 66 80 31 25 ou
saussinette@francas30.org

ATELIER RADIO

avec **Radio Sommières**

De 9 à 13 ans à Sommières et en itinérance

le 29 octobre de 10h à 17h et le 30 octobre de 14h à 20h30

TARIF: 25 €

Radio Sommières est une radio associative permanente et pédagogique des Francas du Gard, animée depuis plus de 20 ans en direct chaque semaine par plus de 80 jeunes de la Communauté de communes du Pays de Sommières.

Le stage radio-journalisme a pour but de plonger les enfants, durant deux journées, dans la couverture journalistique d'un événement culturel au travers de la mise en place d'interviews d'artistes, la réalisation de reportages et de micros-trottoirs. Ils pourront également réaliser des émissions radio en direct, créer des jingles et découvrir l'univers de la technique son.

Ils seront encadrés par un animateur de la radio et se déplaceront sur les différents spectacles en minibus.

Les reportages et interviews des enfants seront diffusés sur les ondes de Radio Sommières 102.9 FM et sur **www.radio-sommieres.fr**

Modalités pratiques:

L'accueil se fera au studio Radio à Sommières (Espace Lawrence Durrell). Prévoir un repas tiré du sac le 29 octobre à midi et 2 repas tirés du sac pour le 30 octobre (midi et soir).



ATELIER PERCUSSION ET MUSIQUE

BRÉSILIENNE

avec l'association Boitazik

De 8 à 12 ans à Montpezat - du 28 octobre au 1^{er} novembre de 10h à 17h (vendredi soir jusqu'à 19h30 pour la clôture)

TARIF: 50 €

Initiation à la percussion et au chant brésilien à travers des rythmes samba

Le samba, pilier mythique du carnaval brésilien, est un excellent moyen d'apprentissage et de découverte du rythme, de la danse et du chant. Par le jeu, l'écoute et le partage, il encourage l'épanouissement et le respect dans le groupe.

Durant l'atelier, les enfants pourront découvrir la culture brésilienne, s'essayer aux différents instruments qui constituent une « batucada », reproduire des rythmes et des arrangements simples d'après les chansons qu'ils auront apprises.

Le stage se termine par une représentation publique prévue le vendredi 1^{er} novembre à 18h.



ATELIER THÉÂTRE

Avec la Compagnie la Puce qui renifle

De 8 à 12 ans à Calvisson - du 28 octobre au 1^{er} novembre de 10h à 17h (vendredi soir jusqu'à 19h30 pour la clôture)

TARIF: 50 €

Durant ce stage d'initiation au théâtre, on va tenter d'ouvrir quelques portes vers l'inattendu qu'offre le spectacle vivant, explorer notre goût pour l'essai dans une recherche collective et joyeuse permettant d'apprivoiser les éléments d'une pratique ouverte et inventive.

Éveiller nos curiosités... Écouter. Voir. Dire... Et Jouer!

Un temps d'initiation qui permet d'aller à la rencontre d'un groupe, pour vivre une aventure et un échange d'exception, dans la magie d'un temps suspendu, quand sur le plateau les regards et les oreilles sont tendus vers moi et où je deviens porteur de ma propre parole.

Les « petites pièces montées » seront le temps fort de cette initiation. Les acteurs, à travers la mise en jeu de textes courts d'auteurs choisis et dans le plaisir d'un ludisme réglé, rendront la parole vivante; ici et maintenant pour ce moment unique: La rencontre avec le public!

Le stage se termine par une représentation publique prévue le vendredi 1^{er} novembre à 18h.



ATELIER CIRQUE

avec l'école de cirque Les Fortiches

De 8 à 12 ans à Sommières- du 28 octobre au 1^{er} novembre de 10h à 17h (vendredi soir jusqu'à 19h30 pour la clôture)

TARIF: 50 €

Après 5 jours du stage axé sur une initiation de plusieurs techniques circassiennes, et sur une recherche artistique, un spectacle de clôture sera proposé au public. Cela est une occasion pour les jeunes artistes de créer quelques numéros dans une ambiance conviviale et un contexte riche : lumières, musique, costumes. C'est un très bon moyen pour concrétiser leurs talents et valoriser leurs efforts. Le stage se termine par une représentation publique prévue le vendredi 1^{er} novembre à 18h à Calvisson.



RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

À partir du 2 octobre 2024

04 66 80 31 25

saussinette@francas30.org

BILLETTERIE ET RÉSERVATIONS

POINTS DE VENTE

Billetterie en ligne www.festival123soleil.fr

Une billetterie sera mise en place à l'entrée de chaque lieu de spectacle, toutefois les représentations peuvent être complètes le jour J.

Il est donc vivement recommandé d'acheter vos places en amont entre le 1^{er} et le 25 octobre, sur le site internet ou à l'office du tourisme.

Office du Tourisme Du Pays De Sommières
1 quai Cléon Griolet - 30250 Sommières

TARIFS

Entrée individuelle (enfant, adulte): 4,50 €*

Entrée groupe (Centres de loisirs): 3,50 €*

Pour les groupes, la réservation est obligatoire.

** Sauf clôture du festival - entrée libre*

BON FESTIVAL !

